

Kiezen voor natuur, maar welke?

Op 18 mei 2006 organiseren de Vrienden van het Gooi in samenwerking met de Stichting Wilde Planten Blaricum/Gooise Heemtuin en het Goois Natuurreservaat in de Infoschuur van GNR een lezing *Kiezen voor natuur, maar welke?* met daarna een discussie. De lezing wordt gegeven door dr. Frans Vera, landschapsecoloog Universiteit Wageningen/Staatsbosbeheer. Voordat er mensen leefden was Nederland één onafzienbaar oerbos, althans dat is het algemene beeld. Mis, betoogt Frans Vera. Onze oernatuur bestond uit een parkachtig landschap dat open werd gehouden door grote grazers als het oerrund en de tarpan, de wilde voorganger van het paard. Is er plaats in het Gooi en in Nederland voor deze oernatuur? De Oostvaardersplassen en de Millingerwaard beginnen er op te lijken. Vera's denkbeelden en onderzoek hebben een rol gespeeld bij de discussies over de richting voor het natuurbeleid in Nederland in de 80-er jaren van de vorige eeuw. Voorstanders van natuurbeelden over scheiding en verweving van natuur met cultuur (oerbos en delta's tegenover boerennatuur met weidevogels, maar ook onze heide) streeden om het hardst. In 1990 kreeg het natuurbeleid gestalte in de vorm van de Ecologische Hoofdstructuur voor Nederland. Fred Baerselman en Frans Vera waren hiervan de bedenkers. Vera promoveerde in 1997 op het proefschrift "Metaforen voor de wildernis; eik, hazelaar, rund, paard"¹. In 2002 verscheen een rijk geïllustreerd en goed toegankelijke versie "Wildernis in Nederland.

Foto:
Dick A. Jonkers



Koniks in de Oostvaardersplassen.

Het verhaal van bossen en beesten"². Enkele citaten: "de wildernis is in Nederland dankzij menselijk ingrijpen verdwenen, maar dat is het ergste niet. Nog erger: de Nederlanders hebben niet alleen de oorspronkelijke natuur vernietigd, maar ook elke herinnering daaraan en die vervangen door natuurbeelden die stammen uit de laatste twee eeuwen. Zo leeft bij de gemiddelde Nederlander het misverstand dat heidevelden natuurlijke landschappen zijn, terwijl die zijn ontstaan door roofbouw en overexploitatie" Maar ook "Alleen door de wildernis te kennen, kan ons cultuurlandschap worden begrepen"

Omdat ruimte voor natuur erg schaars is in Nederland, is de discussie over het soort natuur vaak erg heftig. Op kasteel Groeneveld te Baarn heeft in 2000 een meer filosofische debat over de relatie tussen natuur en cultuur plaatsgevonden. Dit zeer interessante debat is in een boekje uitgegeven "Rustig, ruig en rationeel: filosofische debatten over de verhouding cultuur-natuur"³.

Deze bijzonder interessante lezing wordt gehouden in de Infoschuur van het Goois Natuurreservaat, Nieuwe Meentweg 2 nabij de natuurbrug aan de Naarderweg te Hilversum. Vanaf Hilversum bij verkeerslichten na natuurbrug linksaf; vanaf Bussum bij verkeerslichten voor natuurbrug rechtsaf. De lezing begint om 20.00 uur en eindigt ca. 21.30 uur. Graag op tijd aanwezig zijn.

Vanwege de verwachte grote belangstelling zal iedereen zich van tevoren moeten opgeven bij het secretariaat van de Vrienden van het Gooi, mevr. C. Wildeman, telefoon: 035-5267037 of -bij voorkeur- via e-mail: corrywildeman@wanadoo.nl.

Aanbevolen literatuur

¹ "Metaforen voor de wildernis; eik, hazelaar, rund, paard" ISBN 9090109757.

² "Wildernis in Nederland. Het verhaal van bossen en beesten", Tirion Baarn. ISBN 9043901970.

³ "Rustig, ruig en rationeel: filosofische debatten over de verhouding cultuur-natuur" ISBN 9074281141.